

LIEBE FREUNDE.. GÖNNER UND SYMPHATISANTEN...

2013

Phoenix aus der Asche

nachdem FLATZ 2012 nach der Konfrontation mit einem Audi.. knapp dem Tod entronn.. war er ausschließlich mit der Regeneration beschäftigt...



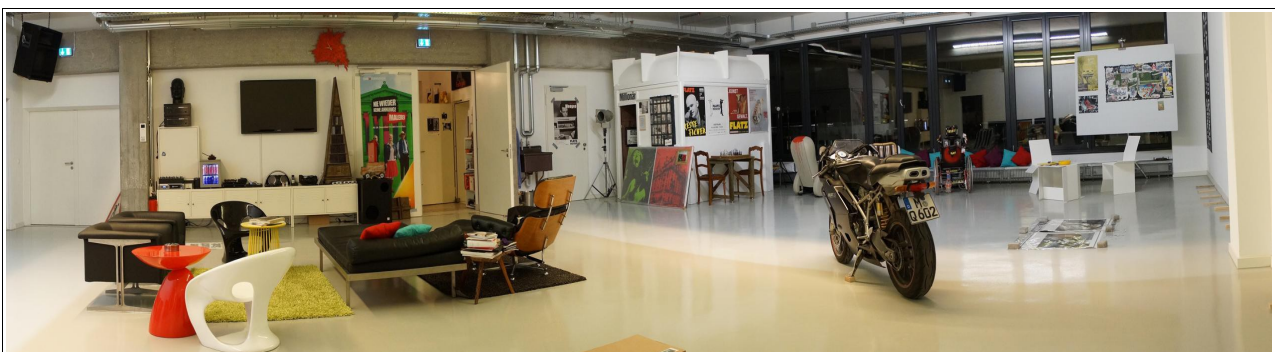
WILHELM SCHILLER
 Ein Mann, der sich nicht durch eine Reihe ungewöhnlicher Transformationen dieses Mannes gemacht. Er war ein Mann, der sich nicht nur durch seine Kunst, sondern auch durch seine Persönlichkeit auszeichnete. Er war ein Mann, der sich nicht nur durch seine Kunst, sondern auch durch seine Persönlichkeit auszeichnete. Er war ein Mann, der sich nicht nur durch seine Kunst, sondern auch durch seine Persönlichkeit auszeichnete.

2013 war er künstlerisch äußerst produktiv.. vielfältig.. facetten – sowie erfolgreich...

kleine Auswahl der Highlights...

DER EINZUG INS REICH

was lange währt....am 23. Dezember letzten Jahres war es soweit...Einzug ins neue Reich im Kistlerhof.. dem es Form und Inhalt zu geben galt...



EINSTEIN

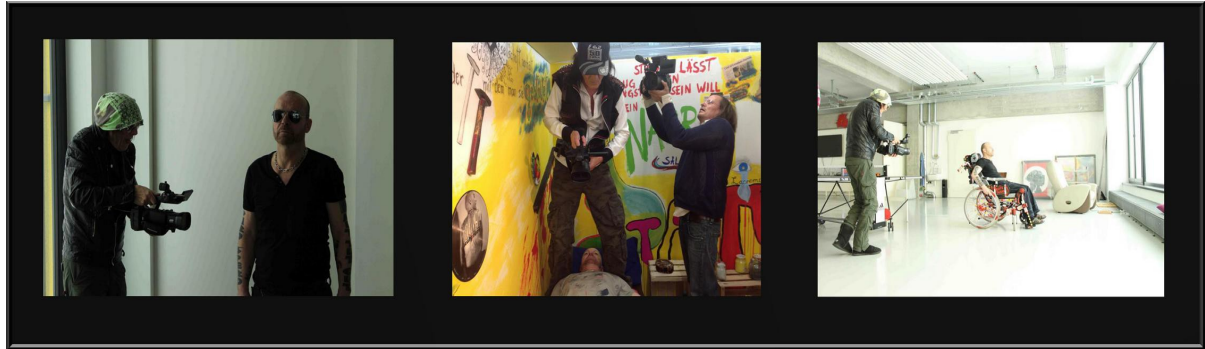
mit der einstündigen Performance " Einstein " zu Eröffnung des gleichnamigen Kulturzentrums in München begann das künstlerische Jahr gleich heftig...

Der Künstler stand mit am Rücken gefesselten Händen mit heruntergelassener Hose und einem über den Kopf gestülpten schwarzen Sack regungslos und schweigend in einer Nische des Kellergewölbes.. die Besucher die sich per Internet bei den Veranstaltern bewerben und begründen mussten..warum sie sich für ein einstündiges Treffen mit dem Künstler interessierten, hatten die Möglichkeit in dieser Stunde mit dem Künstler anzustellen was sie wollten.. die Besucher und der Künstler wussten nicht was sie erwartet..der erste Besucher befreite nach einiger Zeit den Künstler von seinen Fesseln zog den Sack vom Kopf und die Hose wieder an... Andere setzten ihm eine Mütze auf legten ihm einen Schal um... wiederum andere Besucher entfernten die Kleidungsstücke wieder... dies alles vollzog sich in der Stunde während der Künstler an der Wand stand und keinen Ton von sich gab...



LA CELLA

der Fassbinder Star und Hollywood Filmemacher Ulli Lommel hatte ein de 'ja ' vu als er FLATZ zum ersten Mal traf dessen neuem Atelier im Kistlerhof um ein Filmprojekt zu besprechen... man verstand sich auf Anhieb als würde man sich seit Ewigkeiten kennen...am darauffolgenden Tag begannen die gemeinsamen Dreharbeiten auf 3 D zu dem Phycho-Doku-Drama über den dramatischen Gefängnisaufenthalt 2009 von FLATZ in Rom mit dem Titel " La Cella".



Samstag-Sonntag, 20. 22. April 2011

VORARLBERGER NACHRICHTEN D7

Der Warhol-Filmer dreht mit Flatz

Zwei große Filme für das Kino werden es sein, die Ulli Lommel mit Flatz realisiert.

Internationale bekannte Vorarlberger Künstler widmeten einem kleinen Auftritte in seinem Museum in Innsbruck. Mit „La Cella“, dem Titel des neuen Filmes, der viel mehr als ein Kunstprojekt werden soll, wird Flatz auf die Platz-Arbeit in einem internationalen Gefängnis im Raum eingeworfen. Darin hat er Platz in einer Stunde von namenhaften Künstlern die ein Stückchen auf dem Tatort genee Arbeit angefertigt. Seit er sich in der Zelle, die im Jahr 2009 im Film gefilmt wurde, hat Flatz mit ihm in die auf den Platz gefilmt. Der Filmemacher der Arbeit sind lange im Besitz von Kunstkollektoren.

Es ist noch kein Jahr her, dass Flatz mit Fußgänger und Fahrgäubern und lebende gefilmt werden, werden. Zahlreiche Operationen hat er zwischen Österreich, vier weinigen Monaten in...

Ulli Lommel (geb. 1944) bei den Dreharbeiten mit dem Künstler Flatz (geb. 1972).

PHOTO: FLATZ

Die Filme Flatz von Ulli Lommel soll im kommenden Sommer bei den Festspielen in Vorarlberg Premiere haben.

Körper skulptiert, stieren den Kameraobjektiv. Gruppe Lommel: „Die Zellenbilder der Strafe“ lassen die Täter das Meistwerk des Films.

Flatz wurde gefilmt in der Villa Rot in Schwyz. Flatz wurde gefilmt: www.villa-rot.ch

GESTOCHEN SCHARF

"Gestochen Scharf" ist der Titel der überregional äußerst erfolgreichen Ausstellung im Museum Villa Rot zur Geschichte des Tattoo von den Anfängen bis zur Thematisierung in der Kunst. Das hervorragend gemachte umfangreiche enzyklopädische Katalogbuch ist bereits vergriffen. Die Cover Vorder- und Rückseite zeigen Tattoo Arbeiten des rechten und linken Arms von FLATZ ...



P1

das legendäre Sommerfest im P1 fand in diesem Jahr unter dem Motto Route 66 statt... FLATZ wurde von den Inhabern Nora und Franz Rauch eingeladen mit 5 Amerikanischen Fahrzeugen aus seiner Sammlung an diesem Event teilzunehmen... es war eine Benzin – und – Alkohohl geschwängerte Nacht bei der viel Gummi auf dem Asphalt hinter dem Haus der Kunst blieb...



ALLES DREHT SICH NUR UM KOHLE

" Schwarz " war das titelgebende Thema des diesjährigen Art und Designfestivals in Feldkirch Österreich zu dem FLATZ eingeladen wurde.

FLATZ ließ während der Eröffnungsreden der Honoratioren 2 Tonnen Eierkohle vor den Eingang des barocken Gebäudes kippen durch den die 1400 geladenen Vernissage Gäste das Gebäude verlassen mussten..



HEAVEN 7

ein Ort wie kein anderer..



das vielleicht langfristig bedeutendste Werk im Oeuvre des Künstlers.. der Skulpturen Garten
 " Heaven 7 " der Werke aus den letzten 35 Jahren versammelt.. ist nach langer Planung in mehrmonatiger Arbeit auf dem 3200 qm großen Hochhaus Dach des Kistlerhof entstanden.. auf dem sich auch das Atelier des Künstlers befindet ...siehe Facebook Link...

<https://www.facebook.com/pages/Heaven-7/170139983194007>

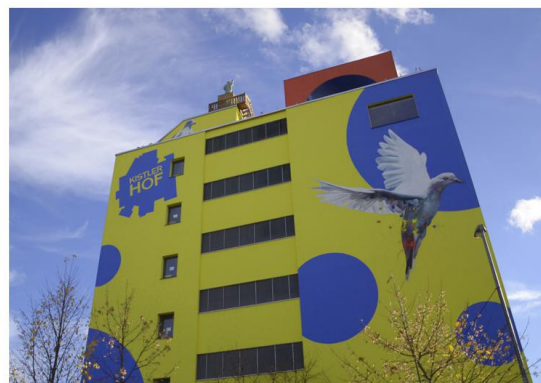


TAUBENBESCHMUTZUNG

eine " Taubenvergiftung " der anderen Art als bei Kurt Kreisler gab im Herbst an den Fassaden des gelb blau gepunkteten Gebäudes auf dem Kistlerhof..

der international arbeitende Graffiti Künstler Case platzierte 3 überdimensionale Tauben in schwindelerregender Höhe an der Nord und Südseite des Hochhauses ... bei einer finalen öffentlichen Performance wurden 2 Tauben von Case und FLATZ mit Farbbeuteln beschossen...

die Übung ist gelungen und das Werk vollendet...



HADASSAH

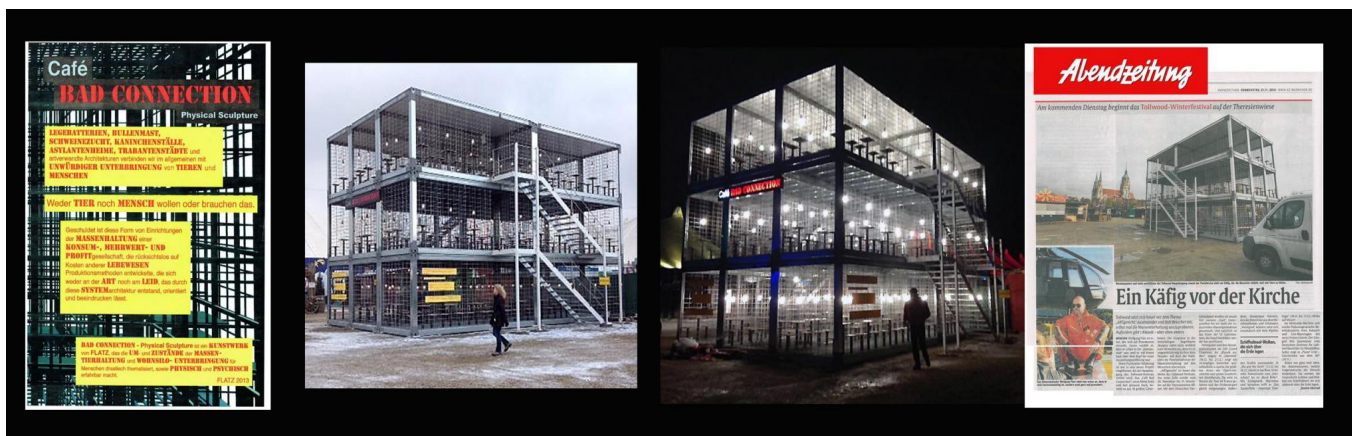
Für die weltweit operierende israelische Hadassah Gesellschaft deren Sinn und Zweck Forschung und medizinische Hilfe für Kinder in Palästina und Israel ist.. feierte heuer ihr 100 jähriges Bestehen... aus diesem Anlaß wurde zum ersten Mal der Hadassah Ring verliehen...

der Künstler FLATZ der auch ins Organisationsteam berufen wurde... entwarf den Ring...



CAFE BAD CONNECTION

für das Winter Tollwood Festival das dieses Jahr unter dem Motto "ART gerecht " stand. und die Massentierhaltung thematisierte.. schuf FLATZ die begehbare Skulptur " Café BAD CONNECTION " in der 306 Menschen bei Wasser und trocken Brot physisch und psychisch am eigenen Leib nachvollziehen konnten wie es sich für Tiere anfühlt..die unter solchen Bedingungen ihr Leben fristen.. bis sie auf unserem Teller landen...



KRÖNUNG DER SCHÖPFUNG

ein internationales Medien-Highlight landete FLATZ mit der Performance " die Krönung der Schöpfung " am 14. 12. als ein Zug nackter und schutzloser Menschen bei 2 Grad über Null für 10 Minuten im Café BAD CONNECTION auf Tollwod .. Platz nahm...



WHISKEY + CIGARS

Berlin...im " Whisky und Cigars " dem alteingesessenen Laden in Berlin Mitte wurde am Ende des Jahres eine FLATZ Sonder Edition " Physical Liquid Sculpture " 300 Flaschen mit 3 verschiedenen erlesenen Destillationen Whisky vom Feinsten bei einem netten Abend im Beisein des Künstlers dem handverlesenem Publikum vorgestellt... die Inhaberin Eva Sichelschmid hat ihren exquisiten Geschmack auf diese Weise kund getan...

prost.. chin.. skol.. wohl bekomms....



Ein Abend mit FLATZ

Donnerstag, November 21, 2013 - 10:18

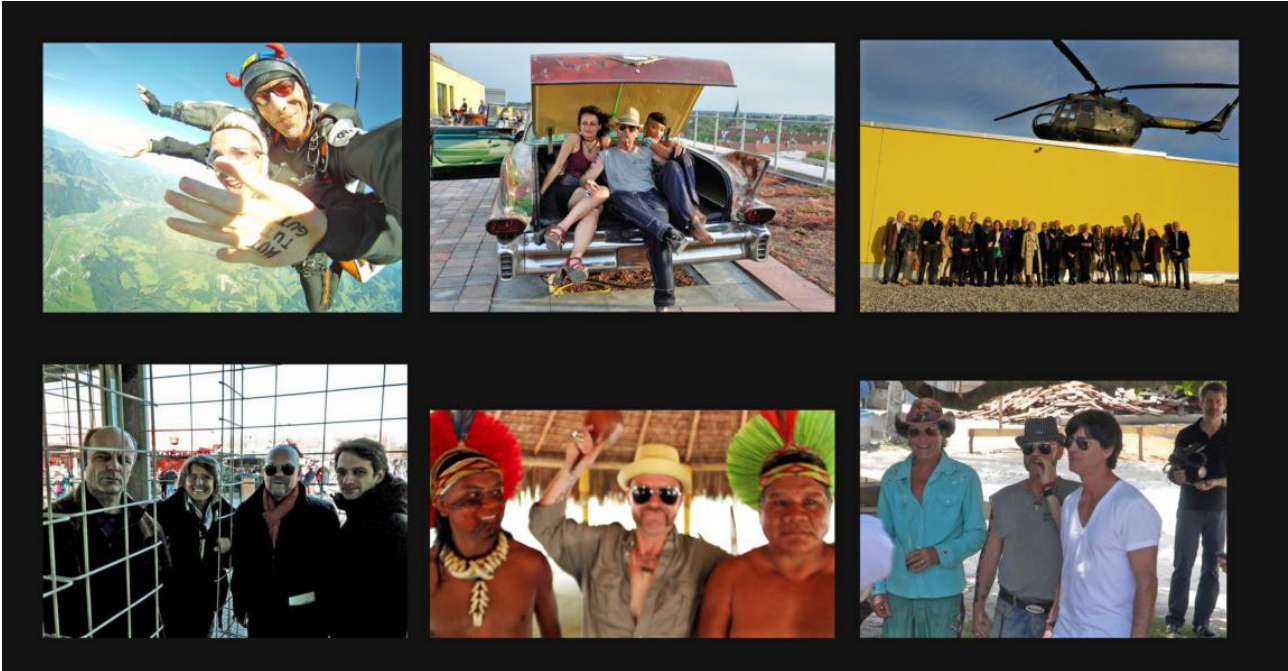
"Physical Liquid Sculpture"

Einladung FLATZ Edition 2013

Liebe Freunde,
ich freue mich sehr darüber, dass FLATZ, Performancekünstler und Erfinder der Physical Sculpture, sich bereit erklärt hat, ein zusätzlich unserer brandneuen FLATZ-Whisky-Edition für einen Abend bei Whisky & Cigars mit seiner Anwesenheit zu beehren.
Am 27.11.2013 um 20 Uhr erwartet Sie ein Gespräch mit dem Künstler, in dessen Anschluss FLATZ einische Flaschen unserer neuen Abfüllung Brevael und Ledag für Interessenten handlegitimer und somit in Liquid Sculpturen verwandelt wird.
Danach werden Whisky, Wein und Butterbrote gereicht

NICE PEOPLE

zum Schluß einige der wichtigen folgenreichen Begegnungen die dieses Jahr abrundeten...



Die Lust am Reisen

MERIAN

München

Die Natur ist wieder da und mit ihr die Vielfalt

EIN FLUSS FÄLLT AUS DEM RAHMEN

Ein Blick von weitem... Die Natur ist wieder da und mit ihr die Vielfalt... Die Natur ist wieder da und mit ihr die Vielfalt...

DIE NATUR IST WIEDER DA UND MIT IHR DIE VIelfALT

Die Natur ist wieder da und mit ihr die Vielfalt... Die Natur ist wieder da und mit ihr die Vielfalt...



auf ein Neues " don't give up "

und... ein großes Dankeschön an alle die FLATZ und seinem Team in diesem Jahr begegnet begleitet und beigestanden haben ...

vieles mehr auf Facebook ...

<https://www.facebook.com/kuenstler.flatz>

... **FLATZ**